

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ»**

Рабочая программа учебной дисциплины

Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе

Код и направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Саратов
2025

1. НАИМЕНОВАНИЕ И ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина «Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе» изучается обучающимися, осваивающими образовательную программу «Начальное образование» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 г. № 121 (ФГОС ВО 3++).

Цель - ознакомление студентов с психолого-педагогическими, лингвистическими и методическими основами обучения русскому языку и литературе в начальной школе; ознакомление обучающихся с основными положениями теории учебной деятельности, направленной на усвоение языковых знаний, овладение обобщенными способами действий и личностное развитие младших школьников; формирование умений планировать, разрабатывать и проводить урок русского языка, построенный на деятельностной основе, сориентированный на формирование у детей активной познавательной позиции и приобретение ими лингвистических знаний и умений; овладение способами организации образовательного процесса на уроках русского языка и литературного чтения и во внеурочной работе, направленного на формирование языковой грамотности, универсальных умений и способов деятельности, речевое и личностное развитие учащихся.

Изучение учебной дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе» направлено на подготовку обучающихся к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н (с изм. от 25 декабря 2014 года), выполнению обобщенной трудовой функции «Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования» (код А), выполнению трудовых функций: «Общепедагогическая функция. Обучение» (код А/01.6). «Воспитательная деятельность» (код А/02.6). «Развивающая деятельность» (код А/03.6).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и изучается на 2 курсе.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Учебная дисциплина Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе относится к обязательной части учебного плана, изучается по очной форме обучения в 3 семестре на 2 курсе

Изучению данной учебной дисциплины по очной форме обучения предшествует освоение следующих учебных дисциплин и прохождение практики: Педагогика

Методика использования информационно-коммуникационных технологий в начальном образовании

Методика обучения и воспитания в области начального образования

Методы научного исследования

Жизненная навигация.

Параллельно с данной дисциплиной изучаются:

Командообразование и методы групповой работы

Информационные системы.

2.2. Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Результаты освоения дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе» по очной форме обучения являются базой для прохождения обучающимися производственной практики: педагогической практика, а также для изучения следующих дисцип-

лин: Психология общения и взаимодействия

Методика воспитательной работы

Системно-деятельностный подход в образовании

Теория и технологии организации проектной деятельности

Методика работы классного руководителя

Практикум по решению профессиональных задач в педагогической деятельности учителя

Теория и методика организации внеурочной деятельности в начальной школе

Методика преподавания интегративного курса "Окружающий мир"

Методика преподавания математики в начальной школе.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств обеспечивается чтением лекций, проведением семинарских занятий, содержание которых разработано на основе результатов научных исследований, проводимых Академией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся по программе бакалавриата должен овладеть:

- Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной образовательной программы; использовать формы и методы обучения, в том числе выходящие за рамки учебных занятий (ПК-2)

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Формируемая компетенция	Планируемые результаты обучения	Код результата обучения
Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной образовательной программы; использовать формы и методы обучения, в том числе выходящие за рамки учебных занятий(ПК-2)	<u>Знать:</u>	
	психолого-педагогические, лингвистические и методические основы учебных программ базовых и элективных курсов обучения русскому языку и литературе в начальной школе	ПК-2-31
	основы теории учебной деятельности, направленной на усвоение языковых понятий, овладение универсальными учебными действиями и личностное развитие обучающихся	ПК-2-32
	формы и методы обучения русскому языку и литературе, в том числе выходящие за рамки учебных	ПК-2-33
	технологии реализации деятельностного подхода к обучению русскому языку и литературе в начальной школе	ПК-2-34
	<u>Уметь:</u>	
	планировать, разрабатывать и проводить урок русского языка и литературы, построенные на деятельностной основе, сориентированные на формирование у детей активной познавательной позиции и приобретение ими языковых знаний и	ПК-2-У1

	организовать процесс обучения русскому языку и литературы (систему уроков и внеурочную деятельность) в начальной школе, направленный на достижение обучающимися предметных, метапредметных и личностных результатов	ПК-2-У2
	использовать методики и технологии обучения, в том числе и информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе обучающихся начальных классов	ПК-2-У3
	применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в процессе обучения русскому языку и литературе	ПК-2-У4
	<u>Владеть:</u>	
	способами систематизации теоретических и практических знаний гуманитарных наук при обучении русскому языку и литературе обучающихся начальных классов	ПК-2-В1
	современными методиками и технологиями обучения, в том числе и информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе обучающихся начальных	ПК-2-В2
	способами организации образовательного процесса на уроках русского языка и литературы и во внеурочной работе, направленного на формирование универсальных учебных действий, речевое и личностное развитие обучающихся	ПК-2-В3
	современными методами диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в процессе обучения русскому языку и литературе	ПК-2-В4

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа).

№	Семестр	Общая трудоемкость		В том числе контактная работа с преподавателем						Контроль	Сам. работа	Форма промежуточной аттестации
		В з.е.	В часах	всего	Л	Сем	КоР	Конс	Э			
1	3	4	144	60	28	28	1,6	2	0,4	33,6	50,4	Экзамен

**Распределение учебного времени по темам и видам учебных занятий
очная форма обучения**

№	Наименование разделов, тем учебных занятий	Всего часов	Контактная работа с преподавателем						Сам. раб.	Формируемые результаты обучения
			Всего	Л	Сем	КоР	Конс	Э		

Методика обучения русскому языку										
1.	Методика обучения грамоте	14	8	4	4				6	ПК-2-31, ПК-2-33, ПК-2-34, ПК-2-У2, ПК-2-В2
2.	Методика изучения языковой теории	14	8	4	4				6	ПК-2-32, ПК-2-У4, ПК-2-В4
3.	Методика правописания	14	8	4	4				6	ПК-2-31, ПК-2-У1, ПК-2-У2
4.	Методика развития речи младших школьников	14	6	2	4				8	ПК-2-34, ПК-2-У3, ПК-2-В3
Методика обучения литературному чтению										
5.	Методика формирования навыка полноценного чтения в период обучения грамоте	16	8	6	2				8	ПК-2-31, ПК-2-32, ПК-2-У3
6.	Методика чтения художественных и познавательных текстов в их родовой и жанровой специфике.	18	10	4	6				8	ПК-2-31, ПК-2-У4, ПК-2-В1, ПК-2-В4
7.	Диагностика и совершенствование литературного развития младших школьников	16,4	8	4	4				8,4	ПК-2-У4, ПК-2-В4
8.	Промежуточная аттестация (экзамен)	4	4			1,6	2	0,4		

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

Тема 1. Методика обучения грамоте

Содержание учебной дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе». Место учебной дисциплины в подготовке бакалавра по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование». Требования федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования, профессиональных стандартов к работникам в области педагогического образования. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Методика обучения русскому языку и литературе в начальной школе».

Методика преподавания русского языка как педагогическая наука. Организация обучения младших школьников на уроках русского языка. Урок русского языка в контексте требований ФГОС Особенности содержания обучения, формирующего умение учиться Подготовка и проведение урока русского языка. Формирование УУД в процессе обучения русскому языку Методические особенности структуры и содержания курса русского языка для формирования универсальных учебных действий по учебникам различных УМК.

Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современном виде. Психофизиологические механизмы чтения. Методика работы по формированию навыка чтения. Процесс работы по обучению грамоте. Развитие речи в период обучения чтению и письму. Процесс первоначального обучения письму. Формирование графического навыка письма.

Тема 2. Методика изучения языковой теории

Методика изучения фонетики и грамматики в начальной школе. Методика изучения морфемики и словообразования в начальной школе. Методика изучения частей речи. Синтаксис. Методика изучения синтаксиса и пунктуации

Тема 3. Методика правописания

Психолого-дидактические и лингвометодические основы формирования орфографического

навыка. Методы и приемы обучения правописанию. Методика работы над некоторыми орфографическими темами курса русского языка. Урок языковой теории и правописания

Тема 4. Методика развития речи младших школьников

Психолого-лингвистические основы развития речи обучающихся. Методы развития речи. Уровни работы по развитию речи: произносительный, лексический, грамматический, синтаксический, уровень текста). Методика работы над изложениями и сочинениями различных видов

Тема 5. Методика формирования навыка полноценного чтения в период обучения грамоте

Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературе. Методика формирования навыка полноценного чтения в период обучения грамоте. Диагностика и совершенствование литературного развития младших школьников. Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе.

Методика работы над навыком чтения в начальной школе. Чтение. Цели, функции, задачи и методы обучения чтению. Понятие навыка чтения. Этапы формирования навыка чтения. Механизм чтения, его составляющие. Формирование полноценного навыка чтения на уроках обучения грамоте классного чтения. Методика работы над навыками чтения: правильностью и беглостью, сознательностью чтения, выразительностью чтения.

Тема 6. Методика чтения художественных и познавательных текстов в их родовой и жанровой специфике.

Анализ литературного произведения на уроке чтения в начальной школе. Методика работы над эпическими жанрами на уроке чтения. Методика работы с малыми фольклорными жанрами. Методика анализа басни. Методика работы с драматическими произведениями на уроке чтения. Методика чтения и анализа стихотворений на уроке чтения. Работа с разными видами текста на уроке чтения.

Тема 7. Диагностика и совершенствование литературного развития младших школьников

Понятие литературного развития. Критерии литературного развития младших школьников. Методика работы над идеей произведения. Методика работы над действующими лицами произведения. Литературоведческая пропедевтика на уроке чтения.

Тема 8. Промежуточная аттестация (экзамен)

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Методика преподавания русского языка как педагогическая наука.
2. Исторический очерк методики обучения грамоте.
3. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современном виде.

Основные черты.

4. Психофизиологические механизмы чтения. Методика работы по формированию навыка чтения.

5. Процесс работы по обучению грамоте. Периоды и ступени обучения грамоте и письму. Основные виды работ.

6. Формирование способов звукового анализа.

7. Ознакомление с основными фонетическими понятиями (звук, согласные и гласные звуки, слог, ударение).

8. Применение схем и моделей в работе со звучащим словом.

9. Проблема отбора слов для звукового анализа в начальной школе.

10. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современном виде.

11. Звуковой разбор и его роль в формировании фонетических умений учащихся начальных классов.

12. Орфоэпическая работа в начальных классах.

13. Задачи и содержание фонетико-графической работы.

14. Законы русской графики и их рассмотрение в период обучения грамоте.

15. Обучение каллиграфии: объективные трудности, этапы, приемы обучения письму букв.

16. Методика работы с правилами обозначения на письме твердости и мягкости согласных.

17. Звонкие и глухие согласные и их обозначение на письме.

18. Изучение способов передачи на письме звука [й].
19. Обозначение на письме гласных после шипящих и [ц].
20. Диктант как основное орфографическое упражнение. Классификация диктантов.
21. Диктанты с изменением текста (свободный восстановленный).
22. Диктанты с изменением текста (творческий и диктант по аналогии).
23. Требования к современному уроку русского языка.
24. Типы уроков русского языка и их структурные компоненты.
25. Научные основы методики преподавания русского языка.
26. Лингвистические основы методики обучения грамоте.
27. Организация работы с орфографическим правилом.
28. Списывание как основной вид орфографического упражнения.
29. Диктант как одно из главных орфографических упражнений.
30. Орфографический самоконтроль.
31. Лингвистические основы обучения морфемике.
32. Особенности изучения темы "Состав слова" в начальной школе.
33. Пунктуационные умения и знания. Основные пунктуационные понятия.
34. Принципы пунктуации и их связь с методикой.
35. Пунктуационные упражнения (списывание, упражнения конструирования).
36. Методика изучения предложения в начальной школе.
37. Методика изучения однородных членов предложения в начальной школе.
38. Методика изучения словосочетаний в начальной школе.
39. Изучение морфологии в начальной школе, объективные трудности и пути их преодоления.
40. Пунктуационные упражнения (виды диктантов).
41. Язык и речь.
42. Виды речевой деятельности, формы речи, речь внешняя и внутренняя.
43. Характеристика речевых ошибок учащихся. Пути их предупреждения и устранения.
44. Виды речевых упражнений.
45. Анализ ученических изложений и сочинений младших школьников. Нормы оценки.
46. Сочинения в начальных классах. Методика обучения сочинению по личным наблюдениям.
47. Методика работы над выборочным изложением. Формирование основных умений.
48. Методика работы над сжатым изложением. Формирование основных умений
49. Методика обучению сочинению по сюжетным рисункам.
50. Методика обучению сочинению по демонстрационной картине.
51. Методика обучения сочинениям малых жанров (письмо, объявление).
52. Методика обучения сочинениям малых жанров (статья, заметка в газету).
53. Методика работы над эпическими жанрами на уроке чтения.
54. Методика работы с малыми фольклорными жанрами. Методика анализа басни.
55. Методика работы с драматическими произведениями на уроке чтения.
56. Методика чтения и анализа стихотворений на уроке чтения.
57. Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе.
58. ФГОС НОО по литературному чтению. Программы и УМК по литературному чтению.
59. Методика формирования навыка полноценного чтения в период обучения грамоте.
60. Вопросы воспитания культуры речевого поведения в начальных классах. Речевой этикет. Правила речевого поведения. 22. Методика обучения слушанию как виду речевой деятельности.

Практические задания к экзамену

1. Объясните, почему начало обучения в школе – важный этап в жизни ребенка, который связан с переходом его к другому виду деятельности – учению. Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.
2. Почему учитель обязан и имеет возможность вести индивидуальную методическую работу, непосредственно связанную с его собственной подготовкой к урокам русского языка и литературы, и одновременно он включен в совместную (коллективную) работу учителей-коллег методического объединения начальной школы (района, округа, города и т.п.). Аргументируйте свой ответ и

3. Почему правильное формирование мыслительной деятельности возможно лишь при активной социализации ребенка, которая в свою очередь, происходит при прямом участии речи, и без ее посредства усвоение знаний об окружающем мире, формирование физических и интеллектуальных умений ограничены. Аргументируйте свой ответ и приведите пример.

4. Назовите современный метод обучения грамоте. Объясните его название.

5. На какие этапы делится период обучения грамоте? Дайте краткую характеристику этим периодам.

6. Что означает используемый при изучении грамоте принцип частотности?

7. Раскройте методику проверки письменных работ обучающихся.

8. Проанализируйте современные программы по чтению и литературе, определите специфику предъявления литературоведческого знания в каждой системе. Какая из опубликованных программ кажется вам наиболее оптимальной для работы с младшими школьниками? Обоснуйте свое мнение.

9. Разработайте методические рекомендации по работе с детской книгой.

10. Сформулируйте методическую рекомендацию: как следует подавать слово для фонетического анализа в период обучения грамоте. Объясните ее.

11. Из приведенных ниже слов выберите такие, которые могут быть предложены для фонетического анализа в период обучения грамоте. Отметьте и те, которые не должны даваться для подобного разбора ни на одном из этапов обучения в начальных классах. Аргументируйте свое решение.

Мороз, трава, кукла, маяк, колобок, ветер, хорошо, рука, радость, осы, жуки, сахар, лошадь, улитка, реки, пила.

12. С какой целью, на ваш взгляд, лингвист М. В. Панов предлагает учащимся такое задание: У буквы Ж есть справа и слева, снизу и сверху завитушки. Произнесите звук [ж]. Протяните его. Есть ли завитушки у звука [ж]? Справа или слева? Предложите подобные вопросы, направленные на решение этой же задачи, про другие буквы.

13. Какие уроки не проводятся в период обучения грамоте: а) уроки изучения нового материала; б) уроки закрепления пройденного; в) уроки контроля знаний; г) уроки развития речи

14. Разработайте фрагмент урока на 15 минут с использованием методов обучения грамоте.

15. Составьте фрагменты урока ознакомления первоклассников с предложением/ словом/ слогом/ ударением/гласным звуком и буквой гласного звука / согласными звуками (например, [м] - [м']) и буквой , которой обозначаются эти звуки/ ролью букв е, ё, ю, я, мягким знаком (ь).

16. Составьте конспект урока по чтению для младших школьников на основе одной из современных программ.

17. Проанализируйте современные программы по чтению и литературе, определите специфику предъявления литературоведческого знания в каждой системе.

18. Подумайте, так ли вы понимаете концепцию развивающего обучения. Объясните себе, что значит «пройти весь путь построения понятия».

19. Что является педагогической целью урока чтения, на котором решается задача понимания художественного текста. Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

20. Когда учащиеся начальной школы составляют свои первые высказывания, учатся наблюдать их границы, интонацию, с которой они их произносят, и правильно переводить это в графическую форму? Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

21. Какие знаки препинания регламентирует к использованию программа начальной школы? Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

22. Объясните следующий методический постулат: При отборе материала учитывается степень его необходимости для осознания решения речевых и орфографических задач. Так, во втором классе вводится понятие вида глагола. Подготовка к изучению глагола проводится в первом классе и заключается в том, что у учащихся развивается внимание к лексическому значению глагола. Более содержательная работа над глаголами начинается во втором классе в процессе изучения темы «Слова, отвечающие на вопрос что делать?».

23. С помощью различных заданий творческого характера опишите фрагмент формирования у учеников умения правильного употребления имен прилагательных в связной речи. Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

24. Проведите небольшой фрагмент урока русского языка или чтения, когда в речь детей вводятся новые слова – имена прилагательные и уточняется смысл ранее известных. Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

25. Почему сначала ученики определяют лексическое значение имен прилагательных, учатся ставить к этим словам вопросы к а к о й? к а к а я? к а к о е? к а к и е?, затем изучают изменение прилагательных по родам и числам и только после этого – склонение прилагательных и правописание падежных окончаний. Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

26. Сформулируйте задачи учителя начальной школы при организации процесса обучения, в результате которого у школьников формируется лексико-грамматическое понятие «имя существительное». Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

27. Почему в начальных классах учащиеся знакомятся только с некоторыми категориями глагола: неопределенная форма, вид (без введения термина), время, изучают изменения глагола по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) и изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам? Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

28. Как происходит знакомство со словами-местоимениями в начальной школе? Почему они необходимы при освоении глагольных форм спряжения и личных окончаний глагола? Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

29. В программе начальной школы говорится, что изучение звукового строя языка необходимо для углубления и систематизации знаний по фонетике и графике, полученных детьми в период обучения грамоте, и направлено на развитие фонематического слуха и орфографической зоркости. Объясните этот тезис.

30. Раскройте суть продуктивного учения и объясните, почему ребенок должен научиться осознавать цели, ставить задачи, предполагать результат, выбирать необходимые средства для достижения поставленной цели, находить способ решения поставленной задачи, сравнивать искомое с полученным в ходе решения этой задачи, уметь отслеживать и анализировать путь достижения цели, вносить необходимые коррективы в свои действия. Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

Планы семинарских занятий

Тема 1. Методика обучения грамоте. Методика обучения грамоте.

Время - 4 час.

Основные вопросы:

1. История методов обучения грамоте.
2. Периодизация процесса обучения грамоте, этапы и задачи.
3. Требования к урокам обучения грамоте.
4. Фонетика и графика. Фонетико-графический разбор как основной способ обучения графике. Фонетические, графические ошибки и их причины.

Практические задания:

1. Как должен ответить на вопрос ученик 1-го класса после того, как этап обучения грамоте позади:
2. Как должен ответить на вопрос ученик 1-го класса после того, как этап обучения грамоте позади: Чем похожи слова лук, кол, мак, лом, ком? Чем похожи слова лук, кол, мак, лом, ком?
3. Разработайте фрагмент урока на 15 минут с использованием методов обучения грамоте. Продемонстрируйте его в Вашей группе

Тема 2. Методика изучения языковой теории. Методика изучения языковой теории.

Время - 4 час.

Основные вопросы:

1. Лингвистические основы обучения грамматике.
2. Морфология. Общие подходы к изучению морфологии. Объективные трудности изучения морфологии в начальной школе и пути их преодоления. Базовые темы по морфологии в начальной школе: изучение имени существительного, прилагательного, глагола.
3. Синтаксис. Изучение предложения. Виды предложений. Члены предложений. Изучение словосочетания. Сложные предложения. Прямая и косвенная речь.

4. Морфемика. Значение и методика, приемы изучения морфемики в начальной школе
Отбор слов для морфемного анализа.

Практические задания:

1. Разработайте фрагмент урока «Сообщение новых знаний» на 15 минут с использованием методов обучения грамматики и морфемики. Продemonстрируйте его в Вашей группе

Тема 3. Методика правописания. Методика правописания.

Время - 4 час.

Основные вопросы:

1. Принципы русской орфографии. Сущность понятия орфограммы.
2. Орфографические умения.
3. Орфографическая зоркость как базовое орфографическое умение и пути ее формирования.

4. Упражнения, направленные на формирование орфографической зоркости (Списывание, «письмо с дырками»).

5. Понятие самоконтроля и пути его формирования. Орфографические ошибки, предупреждение и исправление орфографических ошибок.

6. Классификация диктантов и технология их проведения.

Практические задания:

1. Подчеркните слова, в которых нет ни одной орфограммы: Лом, рама, нож, клён, лапа, кот, трон, сахар, суп, май, кость, порт, куры, спина, сало.

2. Укажите виды заданий, направленных на формирование у обучающихся орфографической зоркости: а) списать, вставляя пропущенные буквы; б) списать, подчеркивая пропущенные буквы; в) выписать слова на определенное правило; г) подчеркнуть в записи места всех известных орфограмм; д) объяснить написание, подбирая проверочные слова.

Объясните какие задания из выбранных Вами являются наиболее эффективными?

3. Разработайте фрагмент урока на 15 минут с использованием методов обучения орфографии. Продemonстрируйте его в Вашей группе

Тема 4. Методика развития речи младших школьников. Методика развития речи младших школьников.

Время - 4 час.

Основные вопросы:

1. Теоретические основы методики развития речи. Язык и речь.
2. Речевая деятельность и структура речевого акта.
3. Методы развития речи.
4. Урок развития речи. Типология речевых упражнений
5. Обучение культуре речи и речевой деятельности.
6. Речевые ошибки. Диагностика речевого развития
7. Анализ текста на уроках русского языка как средство развития языковой компетенции учащихся.

Практические задания:

1. Разработайте 8-10 упражнений, направленных на методику развития речи у учащихся начальных классов. Смоделируйте ситуацию урока и проведите 2-3 типа упражнения в Вашей группе

Тема 5. Методика формирования навыка полноценного чтения в период обучения грамоте. Методика формирования навыка полноценного чтения в период обучения грамоте.

Время - 2 час.

Основные вопросы:

1. Чтение. Цели, задачи и методы обучения чтению в начальной школе
2. Понятие навыка чтения. Формирование полноценного навыка чтения
3. Методика работы над навыками чтения.

Тема 6. Методика чтения художественных и познавательных текстов в их родовой и жанровой специфике. Методика чтения художественных и познавательных текстов в их родовой и жанровой специфике.

Время - 6 час.

Основные вопросы:

1. Анализ литературного произведения на уроке чтения в начальной школе.
2. Методика работы над эпическими жанрами на уроке чтения.
3. Методика работы с малыми фольклорными жанрами. Методика анализа басни.
4. Методика работы с драматическими произведениями на уроке чтения.
5. Методика чтения и анализа стихотворений на уроке чтения.
6. Работа с разными видами текста на уроке чтения.

Практические задания:

1. Составьте конспект урока по чтению для младших школьников на основе одной из современных программ. Проведите творческую защиту составленного вами урока по чтению.

2. Проведите анализ урока чтения, проведенного вашим коллегой. Проведите самоанализ урока по чтению в начальных классах.

3. Проанализируйте современные программы по чтению и литературе, определите специфику предъявления литературоведческого знания в каждой системе. Какая из опубликованных программ кажется вам наиболее оптимальной для работы с младшими школьниками? Обоснуйте свое мнение

Тема 7. Диагностика и совершенствование литературного развития младших школьников. Диагностика и совершенствование литературного развития младших школьников.

Время - 4 час.

Основные вопросы:

1. Понятие литературного развития. Критерии литературного развития младших школьников.

2. Методика работы над идеей произведения.

3. Методика работы над действующими лицами произведения. 4. Литературоведческая пропедевтика на уроке чтения.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1.1. Основные категории учебной дисциплины для самостоятельного изучения:

Активные методы обучения — это методы обучения, которые побуждают обучаемых к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом. Они ориентированы на самостоятельное добывание студентами знаний, на активизацию их познавательной деятельности, развитие мышления, формирование практических умений и навыков. В зависимости от направленности на формирование системы знаний или овладение умениями и навыками активные методы делятся на имитационные (игровые, неигровые), связанные с моделированием профессиональной деятельности (деловая игра, разнообразные упражнения, анализ педагогических ситуаций и т.д.), и неимитационные (учебная дискуссия, эвристическая беседа, разные виды самостоятельных работ, «мозговой штурм» и т.д.).

Антонимы - (греч. *antí*- «против» + *ónoma* «имя») — это слова одной части речи, различные по звучанию и написанию, имеющие прямо противоположные лексические значения, например: «правда» — «ложь», «добрый» — «злой», «говорить» — «молчать».

Архаизм - (от латинизированного гр.-греч. *ἀρχαῖος* — «древний»): лексическая единица, вышедшая из употребления, хотя соответствующий предмет (явление) остаётся в реальной жизни и получает другие названия (устаревшие слова, вытесненные или замененные современными синонимами). Причина появления архаизмов — в развитии языка, в обновлении его словаря: на смену одним словам приходят другие.

Вытесняемые из употребления слова не исчезают бесследно: они сохраняются в литературе прошлого и в составе некоторых устоявшихся выражений, употребляемых в определённом контексте; они необходимы в исторических романах и очерках — для воссоздания быта и языкового колорита эпохи. В современном языке могут сохраняться производные вышедших из активного употребления слов (например, «сейчас» и «сегодня» от архаичных «сей» и «сего»).

Грамматика-(др.-греч.ῡραμματικὴтот ῡράμμα — «буква») как наука является разделом языкознания, который изучает грамматический строй языка, закономерности построения правильных осмысленных речевых отрезков на этом языке (словоформ, синтагм, предложений, текстов). Эти закономерности грамматика формулирует в виде общих грамматических правил.

Дидактика - часть педагогики, излагающая теоретические основы образования и обучения.

Импровизация педагогическая - деятельность педагога, осуществляемая в ходе педагогического общения без предварительного осмысления, обдумывания для быстрого реагирования на возникающие воспитательные задачи.

Инвариантный - остающийся неизменным при определенном преобразовании переменных.

Инновационный процесс - целенаправленное изменение, которое вносит в определенную единицу - организацию, общество, группу - новые, относительно стабильные элементы. Основная цель инновации как процесса - внести изменения, чтобы улучшить элементы. В этом процессе две стороны: предметная - показывает, что нового создается, процессуальная - как происходит рождение, распространение, освоение всего этого нового.

Историзмы – это слова, обозначающие предметы, вещи, явления, которые не существуют в современной действительности. "Тиун" (сборщик податей), "бортничать" (собирать мед диких пчел) и др. в настоящее время вышли из живого употребления, но при описании Древней Руси они выступают как И. (по отношению к современности). Возраст И. может исчисляться и столетиями ("смерд", "боярин", "братина"), и десятилетиями ("нэпман", "ликбез", "продналог"). В противоположность архаизмам.

Личностно-ориентированные технологии обучения. Их суть - изменение процессуального блока педагогической системы обучения в плане личностной ориентации требует использования комплекса методов, организационных форм, технологий, обеспечивающих комфортные условия для развития личности. В основу разработки личностно-ориентированного обучения положены идеи развивающего обучения Л.Занкова, В.Давыдова, П. Гальперина, Н.Талызиной.

Лексикография – раздел языкознания, посвященный теории и практике составления словарей.

Лексическое и значение-соотнесённость звуковой оболочки слова с соответствующими предметами или явлениями объективной действительности. Лексическое значение включает в себя не всю совокупность признаков, присущих какому-либо предмету, явлению, действию и т. д., а только наиболее существенные, помогающие отличить один предмет от другого.

Личностный подход-последовательное отношение педагога к ребенку как личности, как самостоятельному субъекту собственного развития и воспитательного взаимодействия.

Материал– это образцы речи (художественные произведения, тексты научного, публицистического, разговорного стиля и пр.), тексты заданий и упражнений, помещенные в учебнике (в том числе в учебнике для чтения), а также в многочисленных пособиях для уроков русского языка.

Методическая работа - в образовании Российской Федерации - часть системы непрерывного образования преподавателей, воспитателей. Цель методической работы - освоение преподавателем наиболее рациональных методов и приемов воспитания и обучения студентов.

Неологизм (др.-греч.νέος — новый, λόγος — речь, слово) — слово, значение слова или словосочетание, недавно появившееся в языке (новообразованное, отсутствовавшее ранее).

Омограф- (от др.-греч.ὁμός — «одинаковый» и ὑράφω - «пишу») - слова, которые совпадают в написании, но различаются в произношении (в русском языке чаще всего из-за различий в ударении).

Омонимы - (др.-греч.ὁμός — одинаковый + ὄνομα — имя) — разные по значению, но одинаковые по звучанию и написанию слова, морфемы и другие единицы языка. Термин введен Аристотелем. Не следует путать с омофонами, омографами и паронимами.

Омофон - фонетическая двусмысленность, фонетические омонимы (греч.ὁμός — одинаковый + φωνή — звук) — слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному и имеют разное значение. Примеры в русском языке: порог — порок — парок, луг — лук и др.

Опережающее обучение — вид обучения, при котором краткие основы темы даются преподавателем до того, как начнется изучение её по программе. Краткие основы могут даваться как тезисы при рассмотрении смежной тематики, так и представлять собой ненавязчивые упоминания, примеры, ассоциации. Предполагается, что опережающее обучение эффективно при изучении темы, трудной для восприятия. Опережающее обучение подразумевает развитие мышле-

ния учащихся, опережающее их возрастные возможности.

Орфограмма—(<греч. orthos правильный + grammā письменный знак). Написание слова или морфемы, выбираемое из нескольких возможных (при одинаковом произношении) и соответствующее определенному орфографическому правилу (напр., написание «растение», выбираемое из двух возможных написаний этого слова: «растение» и «ростение»).

Парономы-(от пара... и греч. ónoma — имя, название, слово), слова, близкие друг другу по звучанию, частичное совпадение внешней формы которых является случайным, то есть не обусловлено ни семантикой, ни словообразовательными процессами, например время и бремя, апеллировать и оперировать и т.п.

Принципы обучения - это объективные закономерности, исходные положения, которые лежат в основе обучения и определяют все его стороны: содержание, методы, средства и формы организации.

Пунктуация- (ср.-век. лат. punctuatio — от лат. punctum — точка) — система знаков препинания в письменности какого-либо языка, а также правила их постановки в письменной речи. Пунктуация делает наглядным синтаксический и интонационный строй речи, выделяя отдельные предложения и члены предложений, что облегчает устное воспроизведение написанного.

Развивающая предметная среда - совокупность природных и социальных культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становления его творческих способностей, обеспечивающих разнообразие деятельности; обладает релаксирующим воздействием на личность ребенка.

Синонимы - слова одной части речи, различные по звучанию и написанию (ср. омонимы), но имеющие одинаковое или очень близкое лексическое значение (ср. антонимы). Примеры синонимов в русском языке: кавалерия — конница, смелый — храбрый, "идти - шагать". Служат для повышения выразительности речи, позволяют избегать её однообразия. Следует различать синонимы и номинальные определения — последние представляют полную тождественность.

Синтаксис- от др.-греч. σύνταξις — «построение, порядок, составление») — раздел лингвистики, изучающий строение предложений и словосочетаний.

Синтаксис включает в себя:

1. связь слов в словосочетаниях и предложениях;
2. рассмотрение видов синтаксической связи;
3. определение типов словосочетаний и предложений;
4. определение значения словосочетаний и предложений;
5. соединение простых предложений в сложные;
6. члены предложения.

Образовательная технология — система, включающая некоторое представление планируемых результатов обучения, средства диагностики текущего состояния обучаемых, множество моделей обучения и критерии выбора оптимальной модели обучения для данных конкретных условий.

Окказионализм — (от лат. occasionalis — случайный) — индивидуально-авторский неологизм, созданный поэтом или писателем согласно существующим в языке непродуктивным словообразовательным моделям и использующийся исключительно в условиях данного контекста, как лексическое средство художественной выразительности или языковой игры. Окказионализмы обычно не получают широкого распространения и не входят в словарный состав языка. Примеры: крупноболотье (создано по модели слова «мелколесье») и др.

Оптимизация обучения (от лат. optimus — наилучший) — научно обоснованный выбор и осуществление наилучшего для данных условий варианта обучения с точки зрения успешности решения его задач и рациональности затрат времени учеников и учителя. Принцип оптимизации требует, чтобы процесс обучения достигал наилучшего для данной ситуации уровня своего функционирования. В основе его - требования разумности, рациональности, чувства меры. Формула оптимизации: «Максимально возможные результаты при минимальных затратах времени и усилий».

Подготовка педагога к уроку - предварительная учебно-методическая работа, имеющая целью успешное проведение предстоящего занятия. Складывается из следующих моментов:

- 1) анализ результатов предыдущего урока;
- 2) осознание целенаправленности предстоящего урока, его образовательного и воспитательного значения;

- 3) установление объема учебного материала для данного занятия;
- 4) использование специальной литературы;
- 5) составление плана, конспекта занятия;
- 6) подготовка оборудования учебного занятия;
- 7) выделение материала для опроса, определение формы опроса;
- 8) формирование важнейших выводов по материалу предстоящего занятия.

Орфоэпия (от греч. *orthos* прямой, правильный и *eros* речь) – совокупность правил, которые в отличие от орфографии определяют произносительные нормы устной речи и обеспечивают единообразное и обязательное для всех грамотных носителей языка звучание всех языковых единиц в соответствии с особенностями языковой фонетической системы, а также единообразное произнесение тех или иных языковых единиц в соответствии с исторически сложившимися и закрепившимися в общественной языковой практике нормами произношения.

Полисемия (от греч. *πολυσημία* — «многозначность») — многозначность, многовариантность, то есть наличие у слова (единицы языка, термина) двух и более значений, исторически обусловленных или взаимосвязанных по смыслу и происхождению. В современном языкознании выделяют грамматическую и лексическую полисемию. Так, форма 2 лица ед. ч. русских глаголов может быть употреблена не только в собственном, но и в обобщённом значении. Ср.: «Ну, ты всех перекричишь!» и «Тебя не перекричишь». В подобном случае следует говорить о грамматической полисемии.

Понятие – это форма научного знания, которая появляется в результате кропотливой работы интеллекта и эмоционально-волевой сферы человека, открывающего законы природных явлений, устанавливающего причинно-следственные связи на основе накопления большого арсенала фактов, подтвержденных надежными (авторитетными) источниками. Понятие отражает закономерности явлений, изучаемых наукой; например, в русском языке это единицы его разделов: звук, буква, морфема, лексема, словоформа, словосочетание, предложение, текст. К понятиям русского языка относятся все грамматические категории, например: часть речи, склонение, падеж, вид глагола, спряжение, лицо, число и т.п.

Прием обучения - деталь метода, его часть, определяющая путь активизации учащихся в процессе обучения.

Продукт деятельности- языковые понятия, категории, произведения речи (сочинения, изложения, устные ответы), орфографические и пунктуационные правила, нормы письменной и устной речи, а также умения ими пользоваться.

Процессы изменения – это методы языкового исследования (фонетический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический разборы, применяемые, к сожалению, только в одной функции – контрольной).

Процесс обучения – это ознакомление ученика с неизвестными понятиями, устоявшимися в культуре человечества, со способами их построения и выработка умения у школьника самостоятельно использовать их в своей деятельности.

Развитие связной речи учащихся – самостоятельный раздел методики преподавания русского языка, сформировавшийся с начала XX в. по трем основным направлениям:

- 1) обогащение словарного запаса и грамматического строя детской речи;
- 2) освоение учащимися культуры речи, употребления в речи норм современного русского литературного языка;
- 3) формирование навыков связного изложения мысли в устной и письменной речи.

Речь – сложившаяся исторически в процессе материальной преобразующей деятельности людей форма общения, опосредованная языком [Психологический словарь. – М., 1985. – С.305].

Речь – деятельность человека, использующего язык в целях общения, выражения эмоций, оформления мыслей, познания окружающего мира, планирования своих действий. Под речью понимают как сам процесс (речевую деятельность), так и его результат (речевые тексты, устные и письменные) [Педагогическое речеведение. Словарь-справочник. – М., 1998. – С.201].

Речевая деятельность – вид деятельности, который характеризуется предметным мотивом, целенаправленностью, состоит из нескольких последовательных фаз – ориентировки, планирования, реализации речевого плана, контроля. [Выготский Л.С. Педагогическое речеведение. Словарь-справочник. – М., 1998. – С. 189].

Связная речь - определяется в методической литературе как продукт речевой деятельности – «высказывание, которое предполагает наличие определенной внутренней (смысловой) и внешней

(языковой), конструктивной (структурной) связи отдельных его частей» (Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. – М., 1970. – С.402.

Ситуация успеха - субъективно воспринимаемые личностные достижения в какой-либо деятельности в контексте развития индивидуальности, приносящие ей глубокое удовлетворение как ходом, содержанием, так и результатом деятельности. Вербализованная формула создания ситуации успеха (парадигма) могла бы быть следующей: «Очень нужно это сделать... У тебя непременно получится... Здесь ничего страшного... Вероятно, следовало бы начать с... И именно ты с этим лучше справишься, чем... Вот эта деталь у тебя получилась замечательно... ».

Средства – учебные тексты, а также графические изображения (схемы, модели, рисунки и пр.), слуховая «наглядность» (пластинки, диски с записями правильной, выразительной речи и т.п.).

Тема (учебная) - составная часть учебного курса, предмета. Темы занятия обычно определяются в соответствии с учебной программой, планом.

Упражнение — это многократное выполнение каких-либо действий для приобретения навыков и получения более совершенных умений. Бывают упражнения практических действий и интеллектуальные упражнения. При организации упражнений необходимо: сообщение темы, теоретическое обоснование предлагаемых действий, описание выполнения с использованием наглядных пособий, показ образцового выполнения, проверка понимания цели, задания, методов исполнения, осознание правил безопасности, проверка конечных элементов деятельности, предупреждение по поводу совершаемых ошибок.

Урок (учебное занятие) - форма организации учебной работы в среднем специальном заведении, при котором преподаватель занимается в рамках точно установленного времени с постоянным составом студентов (группой) по твердому расписанию, используя разнообразные методы для достижения дидактических задач, определяемых требованиями учебной программы. В соответствии с сущностью процесса обучения урок содержит, с одной стороны, элементы деятельности педагога, ведущего преподавание, с другой стороны - деятельность ученика, выражающуюся в учении. Каждое учебное занятие тесно связано с предыдущим и последующим, является составной частью системы учебных занятий по какой-либо учебной теме или по предмету в целом.

Условия эффективного обучения. Есть определенные условия, без которых обучение не будет эффективным:

- четко определенные цели учебной деятельности в смысле результата действий и цели упражнений (т. е. каких показателей действий надо достичь в процессе упражнений);
- понимание правил и последовательности выполнения действий, направленных на достижение цели деятельности;
- ясное представление техники выполнения действий и их конечного результата, т. е. наличия образа, которого следует достичь
- постоянный самоконтроль качества действий путем сличения их результатов со сложившимся в представлении или зрительно воспринимаемым образом;
- своевременное обнаружение отклонений, ошибок и брака в учебной работе и внесении поправок в свои действия при следующих повторениях этих действий;
- правильная самооценка успехов в достижении конкретной цели учебной деятельности и цели упражнений и наличии отчетливо осознанного стремления к совершенствованию осваиваемых действий

6.1.2. Задания для повторения и углубления приобретаемых знаний.

№	Код результата обучения	Задания
1	ПК-2-31	Назовите известные вам методы обучения грамоте
2	ПК-2-31	Назовите основные направления в методике развития речи обучающихся. Дайте определение понятию «речь»
3	ПК-2-32	Назовите типы речевых ошибок обучающихся, способы их диагностики и исправления
4	ПК-2-32	Дайте определения терминам: «орфография», «орфограмма», «орфографическая зоркость», «орфографический навык»
5	ПК-2-33	Какие методы обучения правописанию вы знаете? Раскройте один их методов

6	ПК-2-33	Назовите и охарактеризуйте виды орфографических упражнений
7	ПК-2-34	С какими синтаксическими понятиями знакомятся дети в начальной школе
8	ПК-2-34	Опишите методику работы над предложением в начальной школе

6.2. Задания, направленные на формирование профессиональных умений.

№	Код результата обучения	Задания
9	ПК-2-У1	Почему учитель обязан и имеет возможность вести индивидуальную методическую работу, непосредственно связанную с его собственной подготовкой к урокам русского языка и литературы, и одновременно он включен в совместную (коллективную) работу учителей-коллег методического объединения начальной школы (района, округа, города и т.п.). Аргументируйте свой ответ и приведите пример
10	ПК-2-У1	Почему правильное формирование мыслительной деятельности возможно лишь при активной социализации ребенка, которая в свою очередь, происходит при прямом участии речи, и без ее посредства усвоение знаний об окружающем мире, формирование физических и интеллектуальных умений ограничены. Аргументируйте свой ответ и приведите пример
11	ПК-2-У2	Назовите современный метод обучения грамоте. Объясните его название
12	ПК-2-У2	На какие этапы делится период обучения грамоте? Дайте краткую характеристику этим периодам
13	ПК-2-У3	Что означает используемый при изучении грамоте принцип
14	ПК-2-У3	Раскройте методику проверки письменных работ обучающихся
15	ПК-2-У4	Проанализируйте современные программы по чтению и литературе, определите специфику предъявления литературоведческого знания в каждой системе. Какая из опубликованных программ кажется вам наиболее оптимальной для работы с младшими школьниками? Обоснуйте свое мнение
16	ПК-2-У4	Разработайте краткие методические рекомендации по работе с детской книгой

6.3. Задания, направленные на формирование профессиональных навыков, владений.

№	Код результата обучения	Задания
17	ПК-2-В1	Сформулируйте методическую рекомендацию: как следует подавать слово для фонетического анализа в период обучения грамоте. Объясните ее
18	ПК-2-В1	Из приведенных ниже слов выберите такие, которые могут быть предложены для фонетического анализа в период обучения грамоте. Отметьте и те, которые не должны даваться для подобного разбора ни на одном из этапов обучения в начальных классах. Аргументируйте свое решение. Мороз, трава, кукла, маяк, колобок, ветер, хорошо, рука, радость, осы, жуки, сахар, лошадь, улитка, реки, пила

19	ПК-2-B2	С какой целью, на ваш взгляд, лингвист М. В. Панов предлагает учащимся такое задание: У буквы Ж есть справа и слева, снизу и сверху завитушки. Произнесите звук [ж]. Протяните его. Есть ли завитушки у звука [ж]? Справа или слева? Предложите подобные вопросы, направленные на решение этой же задачи, про другие буквы
20	ПК-2-B2	Какие уроки не проводятся в период обучения грамоте: а) уроки изучения нового материала; б) уроки закрепления пройденного; в) уроки контроля знаний; г) уроки развития речи
21	ПК-2-B3	Разработайте фрагмент урока на 15 минут с использованием методов обучения грамоте
22	ПК-2-B3	Составьте фрагменты урока ознакомления первоклассников с предложением/ словом/ слогом/ ударением/гласным звуком и буквой гласного звука / согласными звуками (например, [м] - [м']) и буквой , которой обозначаются эти звуки/ ролью букв е, ё, ю, я, мягким знаком (ь)
23	ПК-2-B4	Составьте конспект урока по чтению для младших школьников на основе одной из современных программ
24	ПК-2-B4	Проанализируйте современные программы по чтению и литературе, определите специфику предъявления литературоведческого знания в каждой системе

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Средства оценивания в ходе текущего контроля:

- письменные краткие опросы в ходе аудиторных занятий на знание категорий учебной дисциплины;
- задания и упражнения, рекомендованные для самостоятельной работы;
- задания и упражнения в ходе семинарских занятий

7.2. ФОС для текущего контроля:

№	Код результата обучения	ФОС текущего контроля
1.	ПК-2-31	Задания 1-2 из раздела задании для повторения и углубления знаний
2.	ПК-2-32	Задания 3-4 из раздела задании для повторения и углубления знаний
3.	ПК-2-33	Задания 5-6 из раздела задании для повторения и углубления знаний
4.	ПК-2-34	Задания 7-8 из раздела задании для повторения и углубления знаний
5.	ПК-2-У1	Задания 9-10 из раздела заданий, направленных на формирование профессиональных умений
6.	ПК-2-У2	Задания 11-12 из раздела заданий, направленных на формирование профессиональных умений
7.	ПК-2-У3	Задания 13-14 из раздела заданий, направленных на формирование профессиональных умений
8.	ПК-2-У4	Задания 15-16 из раздела заданий, направленных на формирование профессиональных умений
9.	ПК-2-B1	Задания 17-18 из раздела заданий, направленных на формирование профессиональных навыков, владений
10.	ПК-2-B2	Задания 19-20 из раздела заданий, направленных на формирование профессиональных навыков, владений
11.	ПК-2-B3	Задания 21-22 из раздела заданий, направленных на формирование профессиональных навыков, владений
12.	ПК-2-B4	Задания 23-24 из раздела заданий, направленных на формирование профессиональных навыков, владений

7.3 ФОС для промежуточной аттестации:

Задания для оценки знаний.

№	Код результата обучения	Задания
1	ПК-2-31	Вопросы к экзамену 1-2,5-16,18-22
2	ПК-2-31	<p>1. Методика преподавания русского языка как педагогическая наука.</p> <p>2. Исторический очерк методики обучения грамоте</p> <p>5. Процесс работы по обучению грамоте. Периоды и ступени обучения грамоте и письму. Основные виды работ.</p> <p>6. Формирование способов звукового анализа.</p> <p>7. Ознакомление с основными фонетическими понятиями (звук, согласные и гласные звуки, слог, ударение).</p> <p>8. Применение схем и моделей в работе со звучащим словом.</p> <p>9. Проблема отбора слов для звукового анализа в начальной школе.</p> <p>10. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современном виде.</p> <p>11. Звуковой разбор и его роль в формировании фонетических умений учащихся начальных классов.</p> <p>12. Орфоэпическая работа в начальных классах.</p> <p>13. Задачи и содержание фонетико-графической работы.</p> <p>14. Законы русской графики и их рассмотрение в период обучения грамоте.</p> <p>15. Обучение каллиграфии: объективные трудности, этапы, приемы обучения письму букв.</p> <p>16. Методика работы с правилами обозначения на письме твердости и мягкости согласных</p> <p>18. Изучение способов передачи на письме звука [й].</p> <p>19. Обозначение на письме гласных после шипящих и [ц].</p> <p>20. Диктант как основное орфографическое упражнение. Классификация диктантов.</p> <p>21. Диктанты с изменением текста (свободный восстановленный).</p> <p>22. Диктанты с изменением текста (творческий и диктант по аналогии)</p>
3	ПК-2-32	Вопросы к экзамену 3,17,23-36
4	ПК-2-32	<p>3. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современном виде. Основные черты</p> <p>17. Звонкие и глухие согласные и их обозначение на письме</p> <p>23. Требования к современному уроку русского языка.</p> <p>24. Типы уроков русского языка и их структурные компоненты.</p> <p>25. Научные основы методики преподавания русского языка.</p> <p>26. Лингвистические основы методики обучения грамоте.</p> <p>27. Организация работы с орфографическим правилом.</p> <p>28. Списывание как основной вид орфографического упражнения.</p> <p>29. Диктант как одно из главных орфографических упражнений.</p> <p>30. Орфографический самоконтроль.</p> <p>31. Лингвистические основы обучения морфемике.</p> <p>32. Особенности изучения темы "Состав слова" в начальной школе.</p> <p>33. Пунктуационные умения и знания. Основные пунктуационные понятия.</p> <p>34. Принципы пунктуации и их связь с методикой.</p> <p>35. Пунктуационные упражнения (списывание, упражнения конструирования).</p> <p>36. Методика изучения предложения в начальной</p>
5	ПК-2-33	Вопросы к экзамену 4,55-60

6	ПК-2-33	<p>4. Психофизиологические механизмы чтения. Методика работы по формированию навыка чтения</p> <p>53. Методика работы над эпическими жанрами на уроке чтения.</p> <p>54. Методика работы с малыми фольклорными жанрами. Методика анализа басни.</p> <p>55. Методика работы с драматическими произведениями на уроке чтения.</p> <p>56. Методика чтения и анализа стихотворений на уроке чтения.</p> <p>57. Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе.</p> <p>58. ФГОС НОО по литературному чтению. Программы и УМК по литературному чтению.</p> <p>59. Методика формирования навыка полноценного чтения в период обучения грамоте.</p> <p>60. Вопросы воспитания культуры речевого поведения в начальных классах. Речевой этикет. Правила речевого поведения. Методика обучения слушанию как виду речевой деятельности</p>
7	ПК-2-34	Вопросы к экзамену 37-54
8	ПК-2-34	<p>37. Методика изучения однородных членов предложения в начальной школе.</p> <p>38. Методика изучения словосочетаний в начальной школе.</p> <p>39. Изучение морфологии в начальной школе, объективные трудности и пути их преодоления.</p> <p>40. Пунктуационные упражнения (виды диктантов).</p> <p>41. Язык и речь.</p> <p>42. Виды речевой деятельности, формы речи, речь внешняя и внутренняя.</p> <p>43. Характеристика речевых ошибок учащихся. Пути их предупреждения и устранения.</p> <p>44. Виды речевых упражнений.</p> <p>45. Анализ ученических изложений и сочинений младших школьников. Нормы оценки.</p> <p>46. Сочинения в начальных классах. Методика обучению сочинению по личным наблюдениям.</p> <p>47. Методика работы над выборочным изложением. Формирование основных умений.</p> <p>48. Методика работы над сжатым изложением. Формирование основных умений</p> <p>49. Методика обучению сочинению по сюжетным рисункам.</p> <p>50. Методика обучению сочинению по демонстрационной картине.</p> <p>51. Методика обучения сочинениям малых жанров (письмо, объявление).</p> <p>52. Методика обучения сочинениям малых жанров (статья, заметка в газету).</p> <p>53. Методика работы над эпическими жанрами на уроке чтения.</p> <p>54. Методика работы с малыми фольклорными жанрами. Методика анализа басни</p>

Задания для оценки умений.

№	Код результата обучения	Задания
1	ПК-2-У1	В качестве фондов оценочных средств для оценки умений обучающегося используются задания 9-10, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы

2	ПК-2-У2	В качестве фондов оценочных средств для оценки умений обучающегося используются задания 11-12, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы
3	ПК-2-У3	В качестве фондов оценочных средств для оценки умений обучающегося используются задания 13-14, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы
4	ПК-2-У4	В качестве фондов оценочных средств для оценки умений обучающегося используются задания 15-16, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы

Задания, направленные на формирование профессиональных навыков, владений.

№	Код результата обучения	Задания
1	ПК-2-В1	В качестве фондов оценочных средств для оценки навыков, владений, опыта деятельности обучающегося используются задания 17-18, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы
2	ПК-2-В2	В качестве фондов оценочных средств для оценки навыков, владений, опыта деятельности обучающегося используются задания 19-20, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы
3	ПК-2-В3	В качестве фондов оценочных средств для оценки навыков, владений, опыта деятельности обучающегося используются задания 21-22, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы
4	ПК-2-В4	В качестве фондов оценочных средств для оценки навыков, владений, опыта деятельности обучающегося используются задания 23-24, рекомендованные для выполнения в часы самостоятельной работы

8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература:

1. Бойко, Н. Ю. Сказки на уроке русского языка : учебное пособие для изучающих русский язык / Н. Ю. Бойко. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 96 с. — ISBN 5-86547-228-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81454.html>

2. Саломатина, Л. С. Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе / Л. С. Саломатина. — Москва : Прометей, 2016. — 300 с. — ISBN 978-5-9907452-2-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/58160.html>

3. Кучиева, Л. А. Обучение тексту на уроках русского языка в начальной школе. Функциональный подход : учебно-методическое пособие / Л. А. Кучиева. — Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2016. — 114 с. — ISBN 978-5-98935-183-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/64547.html>

б) дополнительная литература:

1. Кокаева, Л. Х. Методические рекомендации к самостоятельной работе бакалавров по дисциплине «Методика обучения родному языку и литературе» / Л. Х. Кокаева. — Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2014. — 80 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73808.html>

2. Матёкина, Э. И. Морфемный разбор : памятка для начальной школы / Э. И. Матёкина. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. — 32 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60723.html>

3. Матекина, Э. И. Русский язык в начальной школе : тестовые задания / Э. И. Матекина. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. — 159 с. — ISBN 978-5-222-22123-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59424.html>

9. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЛЕКТОВ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМОГО ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

При изучении учебной дисциплины (в том числе в интерактивной форме) предполагается применение современных информационных технологий. Комплект программного обеспечения для их использования включает в себя: пакеты офисного программного обеспечения Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint), или свободно распространяемое программное обеспечение OpenOffice; веб-браузер (Google Chrome, Mozilla, Microsoft Edge др.); электронные библиотечные системы IPR Smart и ЮРАЙТ; систему размещения в сети «Интернет» и проверки на наличие заимствований курсовых, научных и выпускных квалификационных работ «Антиплагиат.ВУЗ».

Для доступа к учебному плану и результатам освоения дисциплины, формирования Портфолио обучающегося используется Личный кабинет студента. Для обеспечения доступа обучающихся во внеучебное время к электронным образовательным ресурсам учебной дисциплины, а также для студентов, обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, используется портал электронного обучения на базе СДО Moodle.

10. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<http://www.pedlib.ru/> <http://www.pedlib.ru/> Педагогическая библиотека. Сайт содержит постоянно пополняющееся собрание популярных и научных изданий, учебников, статей из периодических изданий по педагогике, ее прикладным отраслям

<http://pedsovet.org/> <http://pedsovet.org/> Педсовет. Рассматриваются проблемы образования педагогов, учителей. Ведутся консультации, форумы, блоги. Сайт оказывает различную поддержку и помощь, как начинающим педагогам, так и опытным учителям

<http://www.uroki.net/> <http://www.uroki.net/> Бесплатно все, что нужно для учителей. На сайте можно найти поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, методические разработки, конспекты уроков, учебники, лабораторные, контрольные работы и множество других материалов для учителей информатики, математики, химии и биологии, физики и астрономии, географии, ОБЖ, русского языка и литературы, истории, трудового обучения, начальных классов, украинского языка и литературы, а также материалы для педагогов-организаторов, школьных психологов, завучей, классных руководителей и директоров

11. ОБУЧЕНИЕ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Изучение учебной дисциплины обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи» (с изменениями и дополнениями), Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденными Министерством образования и науки РФ 08.04.2014г. № АК-44/05вн.

Лица с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды обеспечиваются электронными образовательными ресурсами, адаптированными к состоянию их здоровья.

Предоставление специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, подбор и разработка учебных материалов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья производится преподавателями с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей обучающихся и специфики приема-передачи учебной информации на основании просьбы, выраженной в письменной форме.

С обучающимися по индивидуальному плану или индивидуальному графику проводятся индивидуальные занятия и консультации.

12. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекций используется лекционная аудитория, оборудованная экраном, компьютером и проектором, позволяющим осуществлять демонстрацию презентаций.

Для проведения семинарских занятий используется аудитория, оборудованная трибуной, компьютером, проектором и мультимедийной доской, либо компьютерный класс.

Занятия с инвалидами по зрению, слуху, с нарушениями опорно-двигательного аппарата проводятся в специально оборудованных аудиториях по их просьбе, выраженной в письменной форме.